

Richtlinien für das Praktikum für Studentinnen und Studenten der Hochschule für Kirchenmusik

Vom 11. Juli 2000

(KABl. 2000 S. 94)

Auf Grund von § 3 Abs. 1 Satz 2 des Ausführungsgesetzes zum Kirchenmusikgesetz¹ vom 13. November 1997 (KABl. 1997 S. 211) hat das Landeskirchenamt folgende Richtlinien beschlossen:

§ 1

Allgemeines

(1) Für die Zuerkennung der Anstellungsfähigkeit als Kirchenmusikerin oder Kirchenmusiker im Hauptamt (Urkunde A und B) in den Gliedkirchen der Evangelischen Kirche der Union ist ein Nachweis über ein in der Regel mindestens sechswöchiges Praktikum während des Studiums zu erbringen.

(2) ¹Das Praktikum ist bei einer hauptamtlichen Kirchenmusikerin (Mentorin) oder einem hauptamtlichen Kirchenmusiker (Mentor) in einer Kirchengemeinde innerhalb der Evangelischen Kirche in Deutschland oder einer Trägerkirche der Hochschule für Kirchenmusik in Herford zu erbringen. ²Das Praktikum soll in der vorlesungsfreien Zeit zwischen dem vierten und siebten Semester durchgeführt werden.

(3) ¹Die Hochschule für Kirchenmusik in Herford (Hochschule) weist ihre Studierenden auf die Notwendigkeit des Praktikums hin. ²Die Studierenden suchen sich ihren Praktikumsplatz im Einvernehmen mit der Hochschule selbst.

(4) ¹Kirchengemeinden mit hauptamtlichen Kirchenmusikerstellen sind gehalten, Praktikumsplätze vorzusehen und das Praktikum zu fördern, unter anderem durch Hilfestellung für die Unterkunft.

²Eine Verpflichtung zur Zahlung einer Entschädigung besteht nicht. ³Für die Finanzierung des Praktikums sind die Studierenden selbst verantwortlich.

(5) Studierende, die in einer Kirchengemeinde Dienste übernommen haben, sind verpflichtet die Vertretung für die Praktikumszeit zu regeln und die Hochschule darüber zu informieren.

¹ Nr. 620.

§ 2

Inhalt

(1) ¹Zweck und Ziel des Praktikums sind die Einführung in die Arbeitszweige der Kirchenmusik und die Vertiefung praxisbezogener Fähigkeiten für den hauptamtlichen kirchenmusikalischen Dienst. ²Hierzu gehören insbesondere:

a) Im Bereich des Organistendienstes:

- Gottesdienstliche Arbeit (einschließlich der Amtshandlungen),
- Gelegenheit zur Erweiterung des Repertoires durch regelmäßiges Üben an den Instrumenten,
- Gelegenheit zur Mitwirkung bei kirchenmusikalischen Veranstaltungen, gegebenenfalls auch zur selbstständigen Mitwirkung.

b) Im Bereich des kantoralen Dienstes:

- Gottesdienstliche Arbeit (einschließlich der Amtshandlungen),
- Mitarbeit in den Vokal- und Instrumentalgruppen, sowohl unter Anleitung als auch selbstständig,
- Teilnahme, Mitarbeit sowie selbstständige Tätigkeit bei Proben, Chorwochenenden, Konzerten in Gruppen der Sänger-, Bläserchöre, der Kinderchorarbeit, Instrumental- und Bandarbeit.

c) Im Bereich der Verwaltung und Organisation:

- Einführung in die Praxis von Planung, Finanzierung, Organisation und programmatische Gestaltung von Musik im Gottesdienst und von kirchenmusikalischen Veranstaltungen (auch in Jahreszyklen),
- Anleitung in Fragen der Öffentlichkeitsarbeit,
- Einblick in kirchenmusikalische Strukturen einer Region.

(2) ¹Die Praktikantin oder der Praktikant erstellt innerhalb von vier Wochen nach Ablauf des Praktikums einen Bericht. ²Die Mentorin oder der Mentor fertigt ein schriftliches Votum zum Praktikum. ³Bericht und Votum werden wechselseitig zur Kenntnis genommen (Gegenzeichnung). ⁴Es soll Gelegenheit zur mündlicher Erörterung gegeben werden.

(3) ¹Der Bericht und das Votum sind der Hochschule unverzüglich zuzuleiten, die danach eine Bescheinigung über das Praktikum ausstellt. ²Die Bescheinigung ist dem Antrag auf Zuerkennung der Anstellungsfähigkeit beizufügen.

§ 3

Mentorin oder Mentor

(1) ¹Die Mentorin oder der Mentor ist für die ordnungsgemäße Durchführung des Praktikums verantwortlich. ²Sie oder er achtet auf eine ausgewogene Einführung und Einübung

in die verschiedenen Arbeitsbereiche und macht die Praktikantin oder den Praktikanten mit allen Diensten und deren Vorbereitung vertraut, gibt ihnen Gelegenheit zur Hospitation, berät sie, führt regelmäßig Vor- und Nachgespräche über die zugewiesenen Aufgaben durch und hilft ihnen mit Anregungen zu selbstständiger Arbeit.

(2) „Der Praktikantin oder dem Praktikanten dürfen nur Aufgaben übertragen werden, die ihren Kräften angemessen und für den Beruf förderlich sind. „Zur Vorbereitung auf die Dienste ist ihnen die erforderliche Zeit zu gewähren.

§ 4

In-Kraft-Treten

(1) Die Richtlinien treten am 1. September 2000 in Kraft.

(2) Der Nachweis über das Praktikum nach diesen Richtlinien muss erstmalig vorgelegt werden bei Anträgen auf Zuerkennung der Anstellungsfähigkeit, die nach dem 1. April 2002 gestellt werden.

